РАССМОТРЕНА на заседании Педагогического совета Протокол от 26.08.2021г №1

УТВЕРЖДЕНА Приказом заведующего от 30.08.2021г №63/1

Дополнительная общеразвивающая программа «Очень умелые ручки»

Возраст обучающихся: 5-7 лет Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Бадина М.Н. – воспитатель, Высшая квалификационная категория

г.Павлово, 2021

Содержание

1.	Пояснительная записка.	3
2.	Учебный план 1-го года обучения.	7
3.	Содержание учебного плана 1-го года обучения.	7
4.	Учебный план 2-го года обучения.	8
5.	Содержание учебного плана 2-го года обучения.	. 9
6.	Календарный учебный график.	. 10
7.	Материально-техническое обеспечение программы.	10
8.	Методическая литература.	11
9.	Приложения	12

Пояснительная записка

Актуальность

Значение занятий художественным трудом, в том числе и с использованием нетрадиционных техник, с использованием занимательного материала для образования дошкольников, исторически и научно доказано. Специфика занятий изобразительным творчеством дает широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности, для формирования и развития многих личностных качеств дошкольника. Работа в кружке нацелена на организацию художественного труда детей, на формирование у дошкольников творческих способностей.

В современных условиях педагогического процесса художественный труд вынесен за рамки занятий и практикуется в виде совместной со взрослым или самостоятельной деятельности детей. В нашей работе предпринята попытка развития художественного творчества дошкольников старшего дошкольного возраста через проведение занимательных занятий в рамках кружковой работы с нетрадиционными материалами и техниками в художественном труде.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- -принцип новизны использование информационных технологий;
- -принцип систематичности и последовательности: «от простого к сложному»;
- -принцип цикличности содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- -принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности в соответствии с особенностями познавательного развития детей;
- -принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности: воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлексирующего;
- -принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Новизна заключается в том, что занятия художественным трудом открывают новые возможности для развития эмоциональной, художественной, интеллектуальной сфер, стимулируют творческий потенциал, раскрывают индивидуальные способности ребенка.

Цель Программы: развивать творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя разные материалы и техники.

Задачи.

1 год обучения.

- Обучать детей разным техническим приемам изображения предметов окружающей среды в разных видах художественного ручного труда.
- Вызывать интерес к различным материалам (пластилин, бумага, ткани, природный материал, шерстяные нитки), желание познавать их и действовать с ними.
- Развивать образное воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.
- Развивать интерес и усидчивость, старательность в работе, трудовые умения. Учить работать вместе, уступать друг другу.
- Формировать способность преобразовывать представления на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изделий творческого

характера, проявлять инициативу при выборе замысла, содержания и формы изображаемого.

- Создавать благоприятный климат на занятиях и условия для совместной ручной работы детей, обучая правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты друг с другом, замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.
- Укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата.
- Воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умения делать волевые усилия для достижения поставленной цели.

2 год обучения.

- Совершенствовать с детьми технические приемы изображения предметов окружающей среды в разных видах художественного ручного труда.
- Закреплять умение работать с различными материалами (пластилин, бумага, ткани, природный материал, шерстяные нитки, иголка) и действовать с ними.
- Продолжать формировать у детей способность преобразовывать представления на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изделий творческого характера, проявлять инициативу при выборе замысла, содержания и формы изображаемого.
- Пробуждать потребность посильно вносить свои работы, в свой быт, игры.
- Продолжать создавать благоприятный климат на занятиях и условия для совместной, ручной работы детей, обучая правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты друг с другом, замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.
- Укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата и помогать ему в этом.
- Способствовать переносу усвоенных приемов работы с материалами в свободную самостоятельную деятельность детей и побуждать к вариативному их использованию. Воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умения делать волевые усилия для достижения поставленной цели.
- Развивать интерес и усидчивость, старательность в работе, трудовые умения.
- -Учить работать вместе, уступать друг другу.

Срок реализации.

Дополнительная общеразвивающая программа «Очень умелые ручки» составлена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет: старшая и подготовительная к школе группа) и рассчитана на два учебных года, по 72 занятия в год.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раз в неделю, во вторую половину дня. Длительность одного занятия в старшей группе - 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут.

Занятия проводятся в подгрупповой форме и имеют следующую структуру:

- 1. Вводная часть создание эмоционального отношения к работе, уточнение пройденного материала.
- 2. Подготовка к новому материалу беседа, рассматривание дидактического материала.
- 3. Физкультминутка, включающая в себя упражнения для снятия напряжения глаз.
- 4. Работа детей над поделкой
- 5. Физкультминутка, включающая в себя упражнения для снятия напряжения глаз, релаксация (расслабление плечевого пояса, шеи, снятие эмоционального напряжения).
- 6. Анализ результатов, подведение итога занятия.

Планируемые результаты

1- й год обучения

- -Ребенок проявляет интерес к труду, созиданию.
- -Проявляет интерес к результату своего труда, чувствует гордость, стремится к совершенствованию.
- -Умеет сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
- -Умеет ставить перед собой цель, достигать ее, планировать ход своей работы.
- -Умеет обследовать и анализировать предлагаемый образец, называть материал, из которого выполнена работа.
- -Знает виды бумаги: картон, цветная, бархатная, альбомная, газетная, различает их по свойствам.
- -Умеет правильно и безопасно пользоваться ножницами.
- -Владеет способами вырезания: симметричное, силуэтное, многослойное.
- -Умеет создавать объемную аппликацию.
- -Может сворачивать лист бумаги конусом и цилиндром.
- -Умеет пользоваться способом обрывания бумаги.
- -Может вырезать геометрические фигуры самостоятельно из квадрата круг, из прямоугольника овал.
- -Умеет складывать лист бумаги пополам по диагонали.
- -Может складывать лист бумаги «гармошкой».
- -Умеет качественно обводить шаблоны.
- -Умеет работать в коллективе сверстников.
- -Может создавать из отдельных деталей целое изображение.
- -Понимает и пользуется специальными терминами: изделие, детали, заготовка.

2- й год обучения

- -Ребенок проявляет интерес к труду, созиданию, к результату своего труда.
- -Умеет составлять сюжетную аппликацию.
- -Конструирует из природного и бросового материала различные поделки.
- -Умеет работать с тканью: вдевать нитку в иголку, правильно и безопасно пользоваться ею.
- -Умеет соединять ткань, используя приемы «игла вперед», «игла назад», «обметочный шов» по прочерченным линиям.
- -Может пришивать пуговицу к ткани.
- -Сумеет шить простейшие мягкие игрушки.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы

Показатели развития, полученные на основе беседы с ребёнком, педагогических наблюдений за ним в процессе проведения занятий по программе и анализа продуктов детской деятельности заносятся педагогом в индивидуальногрупповую карту педагогической диагностики детей. Карта педагогической диагностики заполняется и анализируется на протяжении двух лет освоения дополнительной общеразвивающей программы на начало и конец учебного года. Параметры разработанных карт диагностики отражают достижения ребенка к концу

каждого года освоения Программы. Система оценки имеет соответствующую градацию:

- -«показатель сформирован» ставится, когда показатель наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;
- -критерий «частично сформирован» ставится, когда тот, или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво
- (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии;
- -критерий «в стадии формирования» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда руководитель кружка может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок указывает на необходимость усиления индивидуальной образовательной работы по соответствующим направлениям Программы.

Карта педагогической диагностики детей1-го года обучения

Ф.И.ребенка	Ì	!	2	2	i	3	4	1	4	5	Ć	5	7	7	8	3	9)		10
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н]
Работа с ножницами																				Τ
Силуэтное вырезание																				
Работа с бумагой:																				T
Обрывание,																				
складывание,																				
скручивание,																				
складывание																				
способом «оригами»																				
Работа с пластилином																				
Работа со стекой																				-
Работа с шерстью																				
Сформирован																				
Частично																				T
сформирован																				
В стадии																				
формирования																				

Карта педагогической диагностики детей 2-го года обучения

Ф.И.ребенка		1	2	2		3	4	4	5	5	Ć	5	7	7	8	3	9)	1	10
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н]
Работа с ножницами																				
Силуэтное вырезание																				
Работа с иглой:																				
пришивание пуговиц																				

Работа с бумагой:									
Обрывание,									
складывание,									
скручивание,									
складывание									
способом «оригами»									
Работа с пластилином									
Работа со стекой									
Работа со стриженной									
шерстью									
Сформирован									
Частично									
сформирован									
В стадии									
формирования									

Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Кол	ичество ч	асов	Промежуточная аттестация	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	,	
1.	Работа с бумагой разной фактуры и картоном	49	23,5ч	25.	0,5ч	Выставка детских работ
2.	Работа с пластилином	12	5,5	6ч	0,5ч	Выставка детских работ
3.	Работа с тканью	8	3,5ч	4ч	0,5ч	Выставка детских работ
4.	Работа со стриженой шерстью	3	1,0ч	1,5чч	0,5ч	Выставка детских работ
	ИТОГО:	72ч	33,5ч	35,2ч	2ч	

Содержание учебного плана 1-го года обучения.

1 год обучения

Тема 1. Работа с бумагой и картоном. Складывание бумаги прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использование разной по фактуре бумаги, выполнение разметки с помощью шаблона; создание игрушки-забавы (карусель, балерина и.т.д.).

Создание предметов из полосок цветной бумаги (черепаха, игрушка - забава, закладка), подбор цвета и их оттенков при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Использование образца.

Создание разнообразных объемных игрушек в технике оригами.

Практика. Использование цветной бумаги, картона, салфеток, ножниц, клея. *Теория:* Объяснение, показ, художественное слово, образец.

Тема 2. Работа с пластилином. Знакомство с понятием «пластилиновая живопись», «пейзаж», «перспектива» и «линия горизонта». Передача ощущения подвижности и легкости облаков приемами заглаживания и размазывания пластилина стекой- ножом, стекой-лопаточкой. Смешение разных цветных кусочков, получение различных цветовых оттенков. Закрепление понятий «пластилиновая живопись», «пейзаж», «перспектива» и «линия горизонта», приемов заполнения основы пластилином разными способами: скручиванием жгутиков и спирали, накладыванием одного кусочка на другой, смешиванием разных цветных кусочков (жгутиков), получая разные оттенки синего, светло-голубого (неба), оттенки белого (бело-розовый, бело-серый, бело- сиреневый - облака). Закрепление умение работать стекой- ножом, стекой-лопаточкой (широкой).

Практика. Использование пластилина, картона, стеки.

Теория. Беседа, наблюдение, художественное слово, рассматривание образцов

Тема 3. *Работа с тканью*. Вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (подушка, платочек, игольница) Познакомить детей с приемом шов «вперед иголку».

Практика. Использование иголки, нитки, ножниц

Теория: Объяснение, показ, образец

Тема 4.Работа со стриженой шерстью. Знакомство с техникой нанесения стриженой шерсти. Показ способов работы с ней. Нанесение небольшого количества клея на контур рисунка, затем, соблюдая цветовую гамму, нанесение шерсти.

Практика. Работа с шерстяной ниткой: использование ножниц, простого карандаша, клея, образцов.

Теория. Беседа, рассматривание, использование художественного слова.

Учебный план 2-го года обучения

№	Название раздела,		Количести	во часов	Промежуточная	Формы
п/п	темы				аттестация	контроля
		Всего	Теория	Практика		

1	Работа с бумагой	49	24,ч	24,5ч	0,5ч	Выставка
	разной фактуры и					детских работ
	картоном					
2.	Работа с	12	5,5ч	6ч	0,5ч	Выставка
	пластилином					детских работ
3	Работа с тканью	8	3,5ч	4ч	0,5ч	Выставка
						детских работ
4.	Работа со	3	1,0ч	1,5ч	0,5ч	Выставка
	стриженой					детских работ
	шерстью					
5.	Оценка результатов					Выставка
	освоения ребенком					детских работ
	дополнительной					по каждому
	образовательной					разделу
	программы					
	ИТОГО:	72ч	34ч	36ч	2ч	

Содержание учебного плана 2-й год обучения

Тема 1. Работа с бумагой и картоном. Складывание бумаги прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использование разной по фактуре бумаги, выполнение разметки с помощью шаблона; создание игрушки-забавы (карусель, балерина и.т.д.).

Создание предметов из полосок цветной бумаги (черепаха, игрушка - забава, закладка), подбор цвета и их оттенков при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Использование образца.

Создание разнообразных объемных игрушек в технике оригами.

Практика. Использование цветной бумаги, картона, салфеток, ножниц, клея. <u>Теория</u>. Объяснение, показ, художественное слово, образец.

Тема 3. Работа с тканью. Продолжение обучения по вдеванию нитки в иголку, завязыванию узелка; пришивание пуговицы, вешалки; шитьё простейших изделий(подушка, платочек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Обучение шитью простейших мягких игрушек (медвежонок, зайчик, собачка и.т.д.).

Практика. Использование иголки, нитки, ножницы, мелок, выкройка. Теория. Объяснение, показ, образец

Тема 4. Работа с пластилином. Закрепление приемов выкатывания «колбасок» разной длины, толщины. Продолжение знакомства детей с жанром изобразительного искусства — пейзажем. Изображение деревьев и кустарников вблизи — большими, вдали — маленькими силуэтами. Лепка отдельных деталей — придавливание, примазывание, разглаживание границ соединения частей.

Использование приема налепов при украшении.

Практика. Использование пластилина, картона, стеки.

Теория. Беседа, наблюдение, художественное слово, рассматривание образцов

Тема5. Стриженая шерсть: Знакомство с техникой нанесения стриженой шерсти. Показ способов работы с ней. Нанесение небольшого количество клея на контур рисунка, затем, соблюдая цветовую гамму, нанесение шерсти.

Практика. Работа с шерстяной ниткой. Использование ножниц, простого карандаша, клея, образцов.

Теория. Беседа, рассматривание, использование художественного слова, образцы.

Календарный учебный график (Приложения 1,2)

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Учебные занятия начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием по 2 часа в неделю в старшей группе 25 минут

Продолжительность занятий в подготовительной группе составляет 1 учебный час — 30 мин.

Материально-техническое обеспечение программы.

Обучение проводится в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям к учебному помещению; оборудованному всем необходимым для проведения учебного процесса (мебель, магнитная доска, аппаратура для использования учебных материалов на электронных носителях); с использованием материально-технического оснащения и литературы.

Площадь кабинета: 52кв.м. Имеется 12 посадочных мест.

№	Наименование	Количество
	Предметы меб	ели
1	Стол детский	12
2	Стул детский	24
3	Экран	1
4	Проектор	1
	Техническое	оснащение
1	Мольберт	1
2	доски	10
3	ножницы	10
	Дидактический и и	гровой материал
	Картотека стихов	1
	Наглядный материал	по темам
	Компьютерные презентации	по темам
	Материалы для продук	тивной деятельности
	Альбомы	10

Наборы цветной бумаги	10
Ножницы	10
Кисточки для клея	10
Наборы картона	10
Клубки с шерстяной ниткой разного	10
цвета	
Гофрированная бумага разногоцвета	10
Клей ПВА	10
Иглы	10
Нитки	10
Ткань	На каждого ребенка
Выкройки	3 набора

Методическая литература.

- 1. Выгонов В.В. «Игрушки и поделки из бумаги» Москва Издательский дом М С П 2007 г. 3. Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала» Москва «Бумагопластика. Цветочные мотивы» Москва 2007г. «Пластилинография» «Детский дизайн-2. Поделки из бросового материала»
- 2. Казанова « Детское изобразительное творчество» Творческий центр сфера. Москва. 2006 г.
- 3. Казимера Лубковска И. 3. « Сделаем это сами». Москва. «Просвещение» 1989 г.
- 4. Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва « Просвещение» 1990 г.
- 5. Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду». Ярославль. Академия развития $2008\ \Gamma$.
- 6. Парамонова Л. А. «Детское творческое конструирование». Истоки. Издательский дом «Карапуз». Москва 1999 г.
- 7. Петрова И. М. «Объемная аппликация». Санкт- Петербург «Детство пресс» 2006 г.
- 8. Пищикова Н. Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике».

Календарный учебный график

дополнительной общеразвивающей программы «Очень умелые ручки» на 2021-2022 учебный год 1-й год обучения

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Учебные занятия начинаются с 01 сентября 2021 года и заканчиваются 31 мая 2022 года.

Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием.

Продолжительность занятий составляет 1 час, 1 учебный час — 25 минут.

																			Я	НВ																		Всего учебных
	й	C	ент	ябр	Ь	Oı	ктя	брь	•		Н	ояб	рь		Д	ека	брі	6	aj	Ъ	Ç	Deв ₂	рал	Ь	M	lap	Т			A	пре	ель		N	І ай			недель/часов
	занятий																																					
Сроки	Проведения з	01.09 -04.09	07.09-11.09	14.09-18.09	21.09-25.09	28.09-02.10	6.10-10.10	19.10-22.10	22.10-23.10	26.10-30.10	02.11-06.11	11.61-11.90	16.11-20.11	23.11-27.11	30.11-04.12	07.12-11.12	14.12-18.12	21.12-25.12	11.01-15.01	18.01-22.01	25.01-29.01	01.02-06.02	08.02-12.02	15.02-19.02	22.02-26.02	08.03-12.03	15.03-19.03	22.03-26.03	29.03-02.04	05.04-09.04	13.04-16.04	19.04-23.04	26.04-30.04	03.05-07.05	10.05-14.05	17.05-21.05	24.05-28.05	
1 год обучен	na.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1
(вторні		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		36/72
1 год		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30,72
обучен																																						
(четвер	ог)																																					

Условные обозначения	
Ведение занятий по расписанию -	
Диагностика —	

Календарный учебный график

дополнительной общеразвивающей программы «Очень умелые ручки» на 2022-2023 учебный год 2 год обучения

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Учебные занятия начинаются с 01 сентября 2022 года и заканчиваются 31 мая 2023 года.

Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием.

Продолжительность занятий составляет 1 час, 1 учебный час — 30 минут.

	ий	C	ент	ябр	Ь	O	ктя(брь	•		Н	ояб	рь		Д	ека	брн	,	Яп		4	евр	алі	D	M	[арт				A	пре	ель		M	1ай			Всего учебных недель/часов
и	занятий																																					
Сроки	Проведения	01.09 -04.09	07.09-11.09	14.09-18.09	21.09-25.09	28.09-02.10	6.10-10.10	19.10-22.10	22.10-23.10	26.10-30.10	02.11-06.11	09.11-13.11	16.11-20.11	23.11-27.11	30.11-04.12	07.12-11.12	14.12-18.12	21.12-25.12	11.01-15.01	18.01-22.01	25.01-29.01	01.02-06.02	08.02-12.02	15.02-19.02	22.02-26.02	08.03-12.03	15.03-19.03	22.03-26.03	29.03-02.04	05.04-09.04	13.04-16.04	19.04-23.04	26.04-30.04	03.05-07.05	10.05-14.05	17.05-21.05	24.05-28.05	
2 год обучен (вторні		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36/72
2 год обучен (четвер		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33/72

Условные обозначения:	
Ведение занятий по расписанию —	
Диагностика -	

В настоящем документе прошнуровано и Заведующий Муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 34 «Родничок» г.Павлово Колбасова Т. Г.) листа (листов) скреплено печатью